

乾

象

通

鑑

乾象通鑑卷第二

河間府兗解進士臣李季奉

聖旨編

坤變論

地震

地裂

地陷

地燃

地生毛

地鳴

山崩

山徙

山鳴

土踊

地震

傳曰地者積陰主靜若震動則主弱臣強外戚擅權后妃專政則主為變恆陽伏而不能出陰迫而不能入陰陽相擊地故震動或曰高者為谷下者為陵此人君用小人

劉向洪範傳曰地動陰有餘皆臣下之強盛將害君上者之變

春秋緯潛潭巴曰地動搖下謀上

公羊傳曰臣專政陰行陽故地動

穀梁傳曰地動大臣盛將動有變董仲舒對災異曰地者陰之類也動者臣下專主之威也

京房對災異曰地者大臣之位當載萬民懷藏物類今
動搖者此不欲為君載安萬民動搖不安思欲篡逆
也

京房易祿占曰地動驚牛馬禽獸者天子失位地動於
宗廟朝廷者邑有叛臣又曰國無忠臣地動不已又
曰地以春動者歲不昌地以夏動者人主憂五穀不
熟地以秋動者有兵起地以冬動者邑有土功

夏氏占曰地動民不安

劉向曰地動者臣不臣

尚書說曰地動者大臣盛將有為下不靜兵數動

春秋緯運斗樞曰地之動亂生於羣臣厥施陰

京房易祇占曰地動者教令從臣下出其下歲飢必有
流血

陰衡上書曰地震者民擾也

天文別錄曰隕然在下者地也陰道也臣道也地本靜
若離靜而動是為陰有餘故地為之變不採則人臣
擅主權女主干時政其教也進賢退不肖求忠良遠
讒佞人君側身行德以禳之雖動也不為災

一行游儀後論曰地震者陽伏而不能出陰迫而不能
入陰陽有相擊則地為之震所在之國有叛謀亦曰

有自立諸侯

海上通占曰地若動搖天下民勞亦曰年穀不登糴貴
民食菜

古今星釋曰地震者主弱臣強禮樂征伐不自天子出
亦曰下謀上

星譜傳曰地震者君德不享人臣有震主之威故地為
之震亦曰外戚干政女主擅權

陳卓叙占曰地動陰有餘人臣專主之權若震而地裂
湧泉者叛謀在內不遠朝廷若震而地陷者成坑坎
者陰謀在外不離所在國

地裂

傳曰地裂者士庶分離大臣專恣若裂而有聲皆天下
不寧四方象兵具主失國三苗欲滅時地圻及泉
河圖祕微論篇曰地裂大臣叛一日三日乘勢對錄在
心即地圻

春秋緯漢舍尊曰大夫專權則地圻

京房對災異曰陰陪陽則地岸圻臣叛君則義廢此人
君不親上下致此災也不救則親戚離羗夷狄

春秋緯孔演圖曰地圻不靜陽不能施臣下擅恣以謀

去主

京房易傳曰地拆者臣下分離不肯相從

月令曰季秋行冬令則土地分拆

春秋潛潭巴曰地鳴而拆君不專政臣下作亂

京房易祿占曰陰陪陽地分裂又曰地分裂下叛上賢者退不肖者進又曰地拆者下有兵起

星釋曰陽不能制陰故地為之拆地拆則臣下擅恣以謀去主

河圖遺書曰地裂者大臣叛君若地裂及泉大臣專政有震主之威

一行游儀後論曰陰盛陽則地不能處靜故為之裂若

裂廣丈餘者女主擅朝政裂廣數丈而及泉者大臣專恣陰謀僭上亦曰大臣有篡奪之謀也

河圖遺書曰地裂及泉者而泉湧者則臣有叛謀地臣道也地裂則臣道離及尋丈者謀不成

海上通占曰地裂者陽不制陰若裂廣及百尺深及泉者是君不制臣之徵也又曰君不能制則地為之裂天文別錄曰地折者陰有餘若宮廷地折則有內變若宗廟地折則社稷有憂若庫藏地折則天下民飢亦曰人臣竊主柄國用匱乏若民舍及郡城廓地折則民有叛謀若臨水及山林地折則天下大亂

地陷

傳曰地陷者臣下專政人民離散君失其地也

陳卓叙占曰地陷及百步女主有憂亦曰有女喪若陷
廣及百尺長及過百步中有敗舟船或屋宅之類則
有火喪亦曰天下有立王

海上通占曰地陷有聲如雷則臣下有叛謀亦曰臣竊
主柄

地燃

天文錄曰地燃屢聞其事未見其占切以火者陽精地
者陰主所以載物燃者越陰之道行陽之政而傷不

克之象非惟焦灼羣生亦所以自焚也陽者君道陰者臣道若臣下專恣終以自害

河圖遺書曰地燃者陽越陰以自然是火沴土之象也若地燃可以燹者國有火喪

地生毛

傳曰地生毛人將勞

五行志曰金失其性則地生毛何法盛曰秦始皇時趙地生毛長尺餘而為秦所滅

河圖遺書曰地生毛色青白者則人民有功役之勞色黃黑長及尺餘生人屋宅下者天下急兵亦曰農夫

持干戈

陳卓叙占曰地生毛金失其性也色黃主王功色青民多疾疫色黑民多勞色赤民飢色白有兵喪亦曰人臣擅起兵

地鳴

河圖遺書曰凡出軍行師不能無識若行陣所在必先徇其鳴以考其識或鳴實相刑宜速避之營陣已定勢不可避宜速鎮之若與山相忌令五姓人執五方旗各從方所入山所鳴取石五塊置五軍轅門下埋之若地鳴村鳴城郭鎮寨鳴相忌亦令五姓人如前

法取土五升置五軍轅門下填路如上法鎮之則所向無前往無不利不救則破軍殺將亦不利主將海上通占曰地鳴與主將相刑者為地譴亦曰地鳴避之則吉不救不避者凶

山崩

傳曰山崩者陰乘陽弱勝強厥祚山崩者離散之象
災異書曰山者三公之位台輔之德崩者忠賢離叛佞臣散善也

劉向曰山陽君也水陰民也天若戒曰天道崩壞百姓將失其所厥祚山崩

伯陽所謂國必依山川山崩川竭忘亡國之徵也

河圖遺書曰山崩者臣下不變制于天子之象亦曰臣下分離之徵

張平子通例曰山崩地震人臣離散之象亦曰君道虧臣道彊君不勝臣也若山崩不因地震而崩殺人則臣下有篡奪之謀

陳卓叙占曰山崩地陷陰乘陽也若山不因地陷而崩則人臣有異謀亦曰有自立諸侯

隋巢子曰夏桀德衰老山崩

山徙

尚書金縢曰山徙者人不用道祿去公室賞罰不用君私門成群為皇不極

五行志曰會稽山陰之郭中有恠山世傳本瑯琊東山武山時天下雨晦冥旦見在此焉百姓恠之因名曰恠山

陳卓叙占曰山君道也山徙者君不用道人臣擅賞罰柄亦曰臣竊主柄

夏氏徵言曰山移者禮樂征伐不自天子出亦失賞罰之權

河圖道書曰皇之不極厥祚山徙若山徙城郭中則天

下大亂若山徙官庭中則有內變

海上通占曰飛石入市則百姓受禍亦曰天下亂

張平子通例曰山陽君道也至靜之物也山移者君失其道也則臣下分離不受制天下有憂

山鳴

傳曰山鳴其下大亂

陳卓叙占曰山鳴如雷終日不止其下亂亦曰國破山鳴

海上通占曰山鳴晝夜如震雷三日不止群雉皆驚其國將破亦曰有急兵

河圖遺書曰山鳴晝夜不止如雷聞百里外者天下大亂亦曰有更王

土踊

傳曰土踊者下人將走

夏氏徵言曰土踊高尋丈者下民有叛謀

河圖遺書曰堆阜出社稷沒

堆阜謂土踊出也
社稷湮沒

海上通占曰土踊如邱阜木草宛然不動者下民將起

兵亦曰有篡奪之象

張平子通例曰地墮然不在下不動者也土忽然而踊

是失其常性而離乎靜也土踊則下僭上亦曰臣勝

君之象

乾象通鑑卷第二

乾象通鑑卷第二

七

乾象通鑑卷第三

河間府免解進士臣李 李泰

聖旨編

陽微前論

大陽總序

日旁瑞氣

十輝氣

日無光并異氣

日旁氣雲

日暈

日並出

日闕

日隕地

日中見鳥

日中見飛燕

日中黑子

日中黑氣

日無光

日有黃霧

日晝昏

日赤如血

日夜出

日光四散

白虹貫日

日出如火

白氣貫日

日生牙

日諸變異

虹蜺

大陽總序

傳曰日循黃道東行一日夜行一度三百六十五日
有奇而周天行東陸謂之春行南陸謂之夏行西

陸謂之秋行北陸謂之冬行以成陰陽寒暑之節

傳曰日爲太陽之精主生養恩德人君之象也人君

有瑕必露其匿以告示焉故日月行有道之國則

光明人君吉曷百姓安寧人君乘土王其政太平

則日五色無主

宋均曰色五行之色不主一也日

天開日五色

休子曰昔火燁金天氏色于窮桑

手與照也則日變色有軍破無軍喪侯王其

君無德其臣亂國則日赤無光日失色所臨之國

不昌日晝昏行人無影到昏不止者上刑急下不

聊生不出一年有大水日晝昏鳥鳥羣鳴國失政

日中鳥見主不明爲政亂國有白衣會將軍出旗

旗舉日中有黑子黑氣黑雲乍三乍五臣廢其主

日蝕陰侵陽臣掩君之象有亡國

河圖遺書曰日旁有異氣其名非一所主亦不同曰

雲氣曰虹蜺曰背疇

音

曰抱珥皆陰陽之氣見于

日旁也凡陰陽之氣見于日旁者聚而爲雲氣立

而爲虹蜺離而爲背疇分而爲抱珥因其所占而

命之災祥春秋元命包日向日曰倍刺日曰疇在

日旁半環向日曰抱在日旁直對曰珥孟康曰疇

如疇也宋均曰黃霧抱日輔臣納忠

海上通占曰日中有黑子二三往來摩日則天子自

將兵日中有黑氣如疋物本微上四散數尺長數
丈其國有大喪亦曰有急兵起臣下有篡弑之謀
劉向洪範傳曰日者昭明之大表光景之大紀羣陽
之精衆貴之象也故日出而天下光明日入而天
下晦暝故曰日者天子人君之象若明王踐位羣
賢履職天下和平黎民康寧則日麗其精明揚其
景輝抱珥重光以見吉祥君獲慶賀福祿並降

考經右祕曰日光明海內樂陰陽調年命長民不夭
以壽考

京房易傳曰日大光天下和平上下俱昌延年益壽

與世無極

尚書考靈曜曰五政不失則日大而光明

五政謂四時及夏季

政之

禮緯含文嘉曰君至尊而制令行則日有黃光

陳卓叙占曰君有明德上通于天則日明潤而光澤
一曰日有黃光則人君有明德

一行游儀後論曰日光明盛大則天子有盛德容貌
天下和平海內肅清若日未入而晦暝乃人君無
德之象

日旁瑞氣

日精明

王充論衡曰君道至大則日色精明

日揚光

孫氏瑞應圖曰人君動不失時則日揚光

揚光者謂
威揚光輝

異乎
常也

日行中道

春秋元命包曰璇璣得常天帝崇靈聖人總仁義賢

俊章明則日行中道

中道者謂躔次
中道不差忒也

日月如連璧

易坤靈圖曰至德之前則日月如連璧

連璧者圓滿
如璧之連也

日中有王字

春秋潛潭巴曰君德應陽君臣和平有道則日含王

字

含王字者日中有王字也
德象日光所照無不及

日有五色

孫氏瑞應圖曰日五色者至陽之精以象君德元黃

照曜五色無主

京房易傳曰暱人在上以亮天功則日之光明五色

備具照曜無主

日有中

謂日肝
復中也

易辨終論曰日有中烏連禧仁暱出握知時河圖挺

輔佐曰有暝人起西北

漢文帝元年五月八月十一月日並再中漢辛垣平
上言臣候日再中頃之郤復中乃更以十七年爲
元年

日有四彗

謂日有光芒
四出如彗

考經雌雄圖曰人君有德天下大豐則日有四彗

日有二彗

謂日有光
芒出兩邊

考經雌雄圖曰天下大慶一年再赦則日有二彗

日暈

天官書曰帝德廣運則隨四時之玉色而暈又曰帝

行德以正月二十一日而暈當有大赦

· 日有黃暈

祥瑞圖曰其君信及豚魚遠境歸附內平外成厚德
所被則日有黃暈

日黃中有赤暈

禮斗威儀曰君乘火德而王其政頌平則日黃中有
赤暈

黃中有白暈

禮斗威儀曰人君乘金德而王其政頌平則日黃中
有白暈

黃中有青暈

禮斗威儀曰人君有乘木德而王其政頌平則日黃
中有青暈

黃中有黑暈

禮斗威儀曰人君乘水德而王其政頌平則日黃中
有黑暈

日有抱

謂黃氣抱在
日之左右

考經援神契曰黃氣抱日輔臣納忠

黃氣土之色火
之子故納忠也

李淳風曰氣曲向日爲抱

向者扶抱
向就之象

當有鄰國臣佐

來降又曰有子孫之喜臣下忠誠以輔主上

日有戴氣者

謂形直其上微起

瑞應圖曰人君德至于天則日有戴氣而戴者德也
國有喜又曰推戴覆祐之象

日有一珥

李淳風曰日有一珥爲喜兩軍相當軍欲和解所臨

者喜

在日西西軍勝在日東東軍勝
南北亦然無軍而珥亦爲拜將

日有兩珥

謂氣負而小在
日之左右爲珥

考經援神契曰日有兩珥則民壽考

宋均曰珥相扶日
如民不失其常也

晉愍帝建興五年正月日有重暈左右有兩珥觀臺
令陳卓上言天下當有大慶其年三月中宗領萬機

日有三珥

李淳風曰日有三珥其色黃白女主有喜

若氣淳白
為夜赤為

兵青為疾
黑為水

日有四珥

李淳風曰日有四珥天子當立侯王有子孫喜不出

三年

日有重光

謂重有光外
一重更赤

瑞應圖曰漢武帝登岱宗啓開社門以候景其日有

重光充塞天文粲然

日有二黃人守日

考經雌雄圖曰外國人自來降則有二黃人守日

日上有黃芒

京房易傳曰人君福昌則日上有黃芒

日上芒如舉火

高宗占曰其國君大王則日上有芒如舉火

日多黃耀

禮斗威儀曰人君乘土德而王其政太平則日多黃耀

日旁見黃雀

瑞應圖曰雀者氣也

春秋考異郵曰黃帝將兵有黃色赤頭立于日旁帝

曰黃者土之精赤者火之榮雀者爵也余當王立

大功乎

日正明

禮緯含文嘉曰君德尊嚴制命惟一則日正明

宋均曰制命教令正則日正明

潛潭巴曰君臣和得道度叶則日正明

日有冠氣

謂氣抱在日上小者爲冠

晉書天文志曰日有冠氣國有喜事

李淳風曰冠者冠帶之象天子當立侯王封建親戚

裂土以爲屏藩

日有纓氣

謂氣小而向日下曲向上者爲纓

晉書天文志曰日有纓氣則得地爲喜

日有紐氣

謂氣小而圓一二在日下左右者爲紐

李淳風曰交曲雙垂爲紐皆喜氣之象

日有負氣

謂氣如小半暈狀在日上爲負

晉書天文志曰日有負氣則得地爲喜

日有丞氣

謂日半暈在日下爲丞氣

晉書天文志曰丞者臣丞其君也又曰日下有黃氣

三重若抱名曰丞福人主有吉喜且得地

日有履氣

謂氣如履在日下也

李淳風曰氣直立在日下爲履皆喜氣之象

日未出而上有黃氣如半暈

武密曰人主有德令則日未出而上有黃氣如半暈
日旁氣如龍鳳龜鶴等形圓抱日

武密曰主君聖臣賢天下順心則日旁氣如龍鳳龜
鶴等形圓抱日

日上下有黃氣

武密曰皆爲人君有喜則日上下有黃氣

日有黃氣溫潤

武密曰人主宮中有喜則日有黃氣溫潤

日有青雲潤澤在日西北

武密曰國家當舉賢良則有青雲潤澤在日西北者
凡氣長而立者爲直橫者爲格立乎日上者爲冠
直爲有自立者格爲戰聞

十輝氣

周禮眡侵氏掌十輝之法以觀妖祥辨吉凶一曰侵
謂陰陽五色之氣浸淫相侵或曰抱珥背璣之屬
如虹而短是也二曰象謂雲氣成形象如赤鳥夾
日以飛之類是也三曰鑄日旁氣刺日形如童子
所佩之鑄四曰監謂雲氣臨在日上也五日闇謂
日月蝕或曰光脫也六曰瞢謂瞢不光明也七

曰彌謂白虹彌天而貫日也八曰序謂氣若山而
在日上或曰冠珥背矚重疊次序在于日旁也九
曰躋謂暈氣也詩所謂朝躋于西者也十曰想謂
氣五色有形想也青飢赤兵白喪黑憂黃熱或曰
想思也

日無光并異氣

京房易傳曰日出東方二竿亭上無光曰日病曰日
未入西方二竿亭上無光曰日死占云日病其分
侯王病日死其分侯王死 天文摠論曰日病主
病日黃色無光是也日死主死朔日紫色是也皆

以日宿國分占之

感精符曰日久不明天子蔽塞主勢奪羣臣恣

京房易傳曰日過中時無光人君不明

京房易祿占曰天下雲盡赤日無光三十日有兵

甘德曰日無雲盡昏到暮不解不出一年有大水又

曰晝昏烏鵲盡鳴國分土臣持政

春秋緯考異郵曰后族專權則日晝昏

洪範傳曰日當晝而昏冥者陰反陽臣叛君

京房易祿占曰姦臣盛則日昏昧

甘德曰日失色所臨之國不昌又曰逆君法則日赤

如火又曰赤如赭色大將軍戰死于野

感精符曰日赤如炭主以急兵見伐

京房易傳曰日青色君弱也日赤色君無智也日黃色君聞善不與也日黑色君惡見于百姓也

考靈異曰日有赤色有舉兵者

郊萌曰日有蔭足則其國謀叛

京房易傳曰臣不掩君惡令不見則日變中黑黑者陰也皆以日出入時占

甘德曰日景如虹謂暴師其國必亂

天文總論曰日出赤如火景照地其日宿國亂

唐貞觀二十三年三月日赤無光李淳風曰日變色
有軍急又曰其君無德其臣亂國濮陽復曰日無
光主病

唐咸亨元年二月壬子日赤無光癸丑四方濛濛日
有濁色赤赭

唐開元二十九年三月丙午風霾日無光近晝昏也
占爲刑急人不樂生

日旁雲氣

天文總論曰赤氣如布席奄日爲大戰以其日宿分占兩軍
相當有氣如布席狀來奄其下有戰日旁有白氣

如席萬人戰死其下日旁有黑氣如龍來啣日及

如人卧背日旁者下有叛臣日旁有氣如尾守日

君好禽白虹貫日其下有謀亂者赤氣尤甚日旁

氣如青蛇貫日下有疾疫五穀傷日旁氣如白虹

貫日兵起日旁氣如赤蛇貫日下有叛臣日旁氣

如黃蛇貫日下有交兵日旁氣如黑蛇貫日有雨

水日旁氣如人頭旌旗皆爲有兵流血日始出有

黑雲貫之不出三日有暴雨日入有同占日未出

有赤氣在日上君側有佞臣有雲如杵長丈餘來

衝日其分君惡之日中有雲如人狀其下有臣叛

君日旁有赤雲曲如車輪此名之曰提其下有兵
亡地四時王日旁有氣如虎守日其色尅時令者
君有憂氣如蝕日者臣不盡忠有氣如青龍守日
宜戒飲膳臣下有謀赤氣如牛守日其下有兵日
下有氣如人垂衣天子之氣有氣如馬守日若戰
有兵傷日下有氣如交蛇其下有賊可防之日旁
有氣相交穿貫于日將不和有背主者日旁有雲
如三赤鳥啄日兵起日旁有赤雲如帚夾日其下
不宜先起兵日下漠々氣如車馬馳走之狀其下
有破軍日下有雲如帟謁者大將軍叛日有青氣

在上下者吉可出軍日旁有氣直立或貫日者宮

中有闕日下有赤氣如死蛇大飢疾疫日下有氣

如箭外向三月軍出日旁有赤氣如冬樹者有兵

起客勝日下有氣如人所持者其下有叛臣日下

有氣如人牽日者其下有叛臣日旁有氣如斧君

以失禮而致憂青雲扶日者其分臣下有謀白雲

廣二尺在日左右其分兵起國憂日上下有黑氣

如蛟龍者主有風雨之候日出有黑雲隔之主其

下有兵如有雨即解之日始出有雲如車蓋必雨

日出沒時有雲橫截之白者喪黑者驚憂三日有

雨即解之也日旁有赤雲兩端銳其下不宜先舉
兵赤雲如雄雞在日上不出三月其分有兵喪赤
雲扶日其下兵起失地赤雲曲向日不出三年其
下有自立者赤雲掩日其下大戢亡地赤白青黃
氣刺日其分有喪雲如兩青鳥相向在日下人主
有憂日下有雲如青赤馬者主敵人相謀宜自設
備有赤雲如鳥矢日而飛其分君憂有氣在日旁
去疾者無功停伴半日者小勝竟日者大勝赤雲
如虹與日俱出所臨國分有兵憂蒼帝起青雲扶
日赤帝起赤雲扶日黃帝起黃雲扶日白帝起白

雲扶日黑帝起黑雲扶日

唐大曆二年七月丙寅日旁有青赤氣長四丈餘壬申日上有赤氣長二丈九月乙亥至于辛丑日旁有青赤氣占曰赤氣在日上君側有佞臣黃爲土功青赤爲憂

日暈

甘德曰日暈七日無風雨即兵起

京房曰日暈有兵在外者容勝

夏氏占曰日暈而明有兵亡罷無兵亡起不戰

考經雌雄圖曰日暈甲乙憂火日暈丙丁臣下不賢

日暈戊己后族盛日暈庚辛將帥利日暈壬癸臣
下專政

京房易傳曰日有黃暈主風雨時田農治物賤國安
憂氏占曰有黑暈灾在用事臣又曰日兩旁暈不合
主謀不成又曰日有半暈相有謀主不聽又曰日
上有半暈如鼎蓋有欲請和親者又曰日有半暈
兩頭銳者有戰者勝又曰日有半暈再重國民蕃
息歲大和以日宿占國

京房易傳曰日暈再重有德之君得天下日有青暈
再重其下有兵較貴日有赤暈再重其灾在下所

見之國生蝗虫有百日旱糴貴多盜日有黃暈再
重其災在公職不治好起高臺不出一年穀傷兵
起日有白暈再重所見之國多風雨百姓不安有
兵穀貴日有黑暈再重其災在內用事之臣貪財
不出三年其下大水民流亡冬雪夏霜

井德曰日重暈而有寇天下有自立侯王又曰日暈
有珥主有謀軍在外有悔又曰日有交暈貫日者
其下破軍死將又曰日有交暈抱日者有爭暈先
衰者敗

夏氏占曰日暈中見烏軍敗期三年

高宗占曰日有方暈如井幹天下不和

京房易祿占曰日暈珥者宮中多事忿爭宜察之又
曰日以春暈有珥者天子更令

摘亡辟曰日暈兩珥有雲貫之其國多疾疫

京房易傳曰日暈有赤雲如車輪曲向日爲內提內
臣叛其主二提曲背日爲外提外臣叛其主

易傳曰背氣在暈中青外赤臣背主命

夏氏占曰日有半暈一背珥音聖臣有邪謀不成

高宗占曰日有方暈二背珥將敗民散

夏氏占曰日暈珥兩背珥在暈中戰不勝又曰重暈

中有兩珥背璫有叛臣從中起不成

京房易傳曰日暈上下有兩背無兵兵起有兵兵入
夏氏占曰日暈有四背璫在暈中臣不和四背璫在
暈外臣叛逆又曰日暈有直珥爲破軍貫中爲殺
將又曰日暈外有一直臣欲自立其色青外赤中
不成

高宗占曰日暈有兩直有叛臣

夏氏占曰日暈有三直有自立者不成又曰日暈有
虹貫從虹所貫戟從勝又曰日暈有聚雲直外不
去者兵起一曰聚雲在外不出三日圍城

京房易傳曰日暈有雲如毛羽臨日不去其下國必有憂

井德曰日暈有氣如人在暈中不出三日寇入城又曰日暈不合有雲如人在暈外似相就者不勝

高宗占曰日暈有四銳氣如鋒四出其下亡地又曰日暈氣如死蛇屬暈大將死

夏氏占曰日暈有青雲貫有圍城又曰日暈有赤氣如戟臨之其下兵起

天文總論曰日有重暈有立王者日暈三重主兵起五穀傷有赤雲貫其下失地日暈四重軍敗于野

其下有叛臣一曰攻城圍邑不拔軍敗日暈五重
是謂棄光女主有憂一曰不出三年有兵民飢日
暈六重其下國失政憂兵喪日暈七重中國衰弱
夷狄強盛日暈八重民亂君憂日暈九重主歲荒
夷人來侵日暈十重天下亡期五年各以宿分日
辰占之

晉惠帝永康元年正月癸亥朔日暈三重占曰不及
三年下有拔城大戰十一月甲申日暈再重青赤
有光王隱以爲愍懷廢死之證

晉懷帝永嘉二年正月戊申日青黃暈五重占曰五

重暈者下受其天下有兵破亡其地明年司馬越暴
茂人主五年劉聰破京都帝蒙塵于寇庭

晉安帝隆安元年十二月壬辰日暈有背孺是後不
親萬機會稽王世子元顛專行威罰

唐天寶三載正月庚戌日暈五重占曰是謂棄光天
下有兵

唐大和五年正月己丑日暈白虹在東如玉環貫珥
二月丙辰日有重暈有赤氣夾日

唐廣明元年日暈有赤氣如紅黃霧蔽日無光日不
可以二虹百殃之本也

日並出

武容曰兩日並出諸侯有謀是謂滅亡天下用兵無道者亡又曰衆日並出天下分裂政令不行若兩軍相當數日並出有大戰拔城當分營以應之

汲冢書曰胤征甲子居西河天有祲孽

上音天下魚列切

日並出凡衆日見其象似日形而非其正日曰日並照是謂陽明假主抗行兩王並爭

廣古今占曰兩日並照有自立侯王一曰國有二主則兩日並明亦主篡奪之象

晉愍帝建興二年正月辛未庚時三日相承出于西

方而東行又五年正月庚子三日並照占曰三日
並出不過三旬諸侯爭爲帝陳卓曰天下其三分
乎三月而江東改元爲建武劉聰李雄亦跨曹劉
疆宇于是兵連累葉

唐貞觀初突厥有五井並出

日鬪

武密曰兩日竟聞其下國亂

陶隱居曰兩日閉左右相奄若二鑑相磨者其國大
兵起殺人盈野

河圖遺書曰兩日閉則人君不道亦曰國有二王

天文別錄曰日聞則諸侯有自立者禮樂征伐不自天子出亦曰人臣有僭上者

夏桀末年兩日競開時桀無道置肉山酒池殺閔龍逢俊爲成湯所放死于南巢

晉元帝大興四年二月癸亥日聞後江東喪亂兵寇連年

唐乾符六年十一月丙辰朔有兩日並出初聞二日乃不見聞者離而復合也

日隕地

隕子懸切隆也

武密曰日隕地其下失政

河圖遺書曰日隕地晝如夜則其國棄祀不然國有大喪人君惡之

海上通占曰日中隕地其分野有死君亦曰國祚失人君有憂

陳卓叙占曰日異隕地其國有白衣會

晉愍帝建興二年正月辛未庚時日隕地五年劉聰破京師帝蒙塵于寇庭

日中鳥見

武密曰日中鳥見主不寧其下國分若三足鳥見其地受殃若出軍遇之將軍敗亡

陳卓叙占曰日中烏見若飛騰狀其國將改政

天文別錄曰日中見烏白晝若夜至暮不明其國有
兵叛不然國破

河圖遺書曰日中有烏見至暮日無光曰薄則其野
不有亡國必有死君

晉穆帝永和八年張重華都涼州統前涼見日赤如
火中有三足鳥形五日乃止明年重華薨

陳天嘉七年二月庚午日無光中有烏見占曰王者
惡之其年四月帝崩

日中見飛燕

武密曰日中若有飛燕者其下有廢主

陶隱居曰日中見飛燕至暮不昧者其野有大兵起
天文別錄曰日中有二飛燕若聞狀其國有廢君亦
曰人臣有殺君之象

天文總序曰人君失國棄祀則日中見飛燕

晉惠帝元康九年正月日中有若飛燕者數日乃消
王隱以爲愍懷廢死之證

晉懷帝永嘉五年三月庚申日散光如血下流所照
皆赤日中有若飛燕者其年劉聰破京都帝蒙塵

于寇庭

日中黑子

京房易傳曰祭天不順茲謂逆厥異日中黑氣黑者陰也臣不掩君惡令下見百姓惡君則見此變又曰臣有蔽主明者

陳卓叙占曰日中黑小如錢大者其國君失政下民多怨上亦曰臣勝君主弱臣強

河圖遺書曰日中有黑子有蓋大其下野有人臣起兵謀叛亦曰臣揚君惡

一行游儀後論曰日中有黑子如梳大與日相摩者其國棄祀失政

晉惠帝永寧元年九月甲申日中有黑子京房易占
曰黑陰也臣不掩君惡令下凡百姓惡君則有此
變又曰臣有蔽主明者

晉元帝永昌元年十月辛卯日中有黑子時帝寵幸
劉隗擅威福虧傷君道王敦因之舉兵逼京師禍及
忠賢

晉成帝咸康八年正月壬申日中有黑子至丙子乃
滅其年夏帝崩

晉穆帝永和十一年三月戊申日中有黑子大如挑
二枚時天子幼稚久不親政至升平三年十月丙

午帝崩

晉升平三年十月丙午日中有黑子如雞卵少時而帝崩

海西公太和四年十月乙未日有黑子五年二月辛酉日中有黑子大如李至六年十一月桓溫廢帝晉孝武寧康元年十一月己酉日中有黑子大如李

二年三月庚寅日中有黑子二枚大如鴨卵十一月己巳日中有黑子大如雞卵時帝已長而康獻皇后以從嫂臨朝實傷君道故日有瑕色又太元十三年二月庚子日中有黑子大如李十四年六

月己卯日中又有黑子大如李二十年十月辛卯
日又有黑子是時會稽王以母弟干政

日中有黑氣

河圖占曰日中有黑氣日薄也其說曰凡日蝕皆于
晦朔不于晦朔者爲日薄也雖非日月同宿時陰
氣奄盛日光也其占類日蝕

陳卓叙占曰凡日有黑氣奄日無光者人臣蔽君不
施明德妬賢害能不脩政事其野政失亦曰君無
道則日中有黑氣

海上通占曰日中有黑氣陵奄日無光者其國有死

君亦曰國彙祀

晉惠帝永康元年十二月庚戌日中有黑氣京房易傳曰祭天不順茲謂逆厥異日中有黑氣

晉懷帝永嘉元年十一月乙亥黑氣奄日其後王室大亂帝沒寇庭

日無光

王隱晉書曰日無光者君道失明陰陽昏臣有陰謀京房曰臣專刑茲謂分威蒙微而日不明

天文別錄曰日無光爲薄日薄則其野無君亦曰人臣專恣不掩君惡懷主柄

陳卓叙占曰日無光如夜不辨物者天子失權人臣有叛謀

一行游儀後論曰日無光則人君失德臣下侵主權不然有叛謀

晉明帝大寧元年正月己卯朔日無光先是王敦害尚書令刁協僕射周顛驃騎將軍戴若思等是謂專刑之象敦既陵上卒伏其辜

日有黃霧

武密曰霧如黃土從天降下人主惡之

陳卓叙占曰晝有黃霧如飛塵自空而下其國有大

兵喪亦曰天子有憂

海上通占曰日中有黃霧四塞則其野有分裂之象
亦曰諸侯擅天子之權

京房外傳曰日出有黃霧帳天抵暮不解者人主失
柄亦曰國失政

漢成帝建始元年四月黃霧四塞終夜著地如黃塵
上問羣臣諫議大夫揚興博士駙勝等以爲陰氣
侵陽氣之象高祖之約非有功不侯今太后諸弟皆
以無功而侯非高祖之約故天爲見異以譴失行
言以爲然

晉惠帝永康元年十月乙未日聞黃霧四塞占曰不
及三年下有拔城大戰

晉明帝大寧元年癸巳黃霧四塞占曰君道失明陰
陽昏臣有陰謀京房曰下專刑茲謂分威蒙微而
日不明先是王敦害尚書令刁協僕射周顛驃騎
將軍戴若思等是專刑之應敦既陵上卒伏其辜

日晝昏

廣古今占曰天氣亂故罰常陰一曰上失中則臣強
盛而蔽君明不有明主之誅則有弑殺之禍

陳卓叙占曰日晝昏若夜者人臣掩君之明侵奪主

柄亦曰臣強主弱

京房外傳曰天陰連日不解無雲日亦無光是謂晝昏占與日薄日蝕同亦曰皇之不極厥罰常陰故日晝昏占曰有篡弒之謀

河圖遺書曰日晝昏亦曰日薄人臣勝君之象不有亡國必有死君

漢昌邑王賀即位失德大將軍霍光憂悶恐及禍以問大司農田延年議欲廢王延年曰伊尹廢大甲以安宗廟後世稱忠將軍若如此即漢之伊尹也光乃引延年爲給事中與車騎將軍張安世定謀

是時天陰晝夜不見日月二十餘日賀欲出光祿大夫夏侯勝當車諫曰天久陰不雨下有謀上者陛下出欲何之賀怒縛勝以屬吏光以爲安世泄語安世實不知乃召問勝曰在洪範皇之不極厥罰常陰即有下謀上光與安世大驚由是重經術之士

日赤如血

武密占曰日出如血主其下君喪臣背國亂災厲盜賊並起

陳卓叙占曰日色赤如血其豎有兵叛若赤光四散

不收其國有白衣會

儒士爲兵或云麻衣

亦曰有大兵起

海上通占曰日出色如血則人君有憂亦主兵起日
中如血色則人君失位臣下有篡弒之謀日臨入
色如血則太子將有叛謀

晉恭帝元熙元年五月壬辰癸巳日赤如血流照地
皆赤甲午又如之占曰君道失明至二年六月禪
位于宋奉帝爲零陵王

日夜出

廣古今占曰日夜出天下兵起下臣陵上大水至亦
曰陽不勝陰臣不受制于人君也

陶隱居曰日夜出則衛兵作亂臣下陵主亦曰歲飢
人相食

海上通占曰日夜出如晝狀則人主受制于諸侯不
然蒙塵亦曰有兵起

天文別錄曰日夜出則天子失禁庭亦曰天子出宮
王者惡之

河圖遺書曰日夜出名曰陰明天下兵起大水漂損
禾稻民飢

漢武帝建元二年夏有物如日夜出尋後河水溢于
平原民大飢

晉元帝大興元年十一月乙卯日夜出高三丈中有青赤珥明年與石季龍大戰後王敦有不臣之跡卒伏其辜

日光四散

天文志曰日光四散主君道失明亦曰德澤不下施君臣上下之情不通

天文別錄曰日光四散不收昏晦若雲霧狀則其國失政下民有禍

陳卓叙占曰日光四散天子失宮殿亦曰禁衛兵變
晉恭帝元熙元年五月甲子日光四散時天下大亂

君道失明至二年六月禪位于宋

白虹貫日

天文志曰白虹貫日主近臣爲亂不則諸侯有叛者
陳卓叙占曰白虹貫日在甲乙日則人君憂年荒在
丙丁日白虹貫之則天子宫殿有火災亦曰灾在
宮女在戊己日白虹貫之則天子興土功天下怨
謗農夫爲盜賊在庚辛日白虹貫之則其國有大
兵喪在壬癸日白虹貫之則大水入國門天子乘
舟飢人相食

晉懷帝永嘉二年正月戊申白虹貫日二月癸卯白

虹貫日占曰白虹貫日近臣爲亂不則諸侯有反者明年司馬越暴蔑人主五年劉聰破京都帝蒙塵于寇庭

晉明帝大寧元年十一月丙子白虹貫日史官不見挂陽太守華包以聞

晉成帝咸和九年七月咸康元年七月二年七月皆白虹貫日後史氏專政由后族而貴蓋亦婦人擅國之義故類年如此

晉海西公太和四年四月戊辰六年三月辛未白虹貫日十一月桓溫廢帝即簡文咸安元年也

晉安帝元興元年二月甲子白虹貫日中三月庚子
白虹貫日未幾桓玄尅京都王師敗績明年桓玄
篡位

隋建德二年二月辛亥白虹貫日占曰臣謀君不出
三年又曰近臣亂爲後年七月衛王直在京師舉
兵反

日出如火

天文志曰日赤如火主其下君亡亦曰國祚不振其
國將亡

陳卓叙占曰日色如火在初出時則其國將棄祀在

日中時則其野有叛兵在日入時則野有死君
京秀外傳曰日出色如火是謂失色占曰日失本色
則王者惡之亦曰有兵喪

晉穆帝永和八年張重華在涼見日暴如火後重華薨

白氣貫日

天文志曰白氣貫日主其下君亡國下臣代立

陳卓叙占曰日中有白氣貫之奄光稍微者君德不
明國將失政

海上通占曰白氣貫日國君失主柄亦曰有大喪若
歷兩時及終日不散者國有急兵欲篡弑人主

晉武帝太康元年正月己丑朔白氣貫日占曰君道
失明丑爲牛斗主吳越是時吳主孫皓暴雷至四
月降晉

晉恭帝元熙二年正月壬辰白氣貫日東西有直珥
各一丈白氣貫之交匝至二年劉裕代晉

日生牙

日旁四
向如牙

廣古今占曰日生牙其下有賊臣欲相殘弑

河圖遺書曰日生牙在旁者左右弼臣有叛謀異志
生牙在上或在下者則國上下不通情將有異志
謀君在中者有內亂

宋元嘉二十九年十月日始出生牙赤如血至三十年太子劭弒逆

日諸變異

武密占曰日中有如人行者臣叛主或兩主日中有人立者君順左右之象日中有火光氣者下有天

臣叛日足白者有破軍敗將

雲間見日影居地日
純白日日足也

消小者其下君死日中分者其下國亡日夜出者

曰陰明天下不安兵起洪水流行日再出沒其下

國有降主日出非其所主天子失國政令不行日

月並出主中國有兩主天下兵起若相去數寸臣

下叛弑主日與月並明后妃擅權日中光不盛月
獨照者后妃持政日月並晝見者有兵起臣叛日
月並夜見者天下分亂日月與大星並晝見是謂
爭明大國弱小國強有自立侯王者若星月俱有
光日無光者大國亡矣天子不能禁制日有四角
不出四年兵飢日有六角亂兵起日芒角外刺主
不利一曰臣謀主日入月中女主病不即將軍病
朔日日赤是也

河圖遺書曰日不圓無光者其國有兵喪將軍野死
陳卓叙占曰日中有如鑑狀色碧與日相磨或奄日

不現光明則夷狄入寇中原生民受禍國祚亡陷
城失土

京房外傳曰日中有冠冕人立則天下有二主亦曰
諸侯弑天子篡奪之象

海上通占曰日中有角卞出卞淺或上或下其色赤
如血則其國有兵喪亦曰不有死君必有亡國

唐元和二年十月壬午日旁有黑氣如人形跪手捧
盤向日盤中氣如人頭

虹蜺

武密曰虹蜺者陰陽之氣和則爲雨露怒則爲風雷

散則爲虹蜺虹者攻也陽氣攻陰氣也蜺者嚙也
炎氣傷害于物如有所嚙一曰填星之氣散爲虹
蜺一曰虹蜺者斗之亂精也斗失度則爲之一曰
樞星散而爲之一曰陰陽不和交錯之氣雄曰虹
雌曰蜺隻出色鮮盛者爲虹色暗者爲蜺若攻城
有虹從外入飲城中水者從外順虹攻之勝若屈
虹入城中其城可屠若城上有黃虹貫城中主喜
青黑凶赤白城陷大戰流血虹蜺直指者從所指
擊之勝二屈虹東出有大戰亡城一曰其下有破
軍死將五虹俱出兵起期三年虹蜺似日月暈者

必有破軍先起者勝虹蜺下人君宮殿園池井舍
中者不出一年其下君亡政亂虹從井中出或飲
井水者主兵起國空虹入紫微垣文昌其國有謀
兵起虹春三月出西方有青黑雲覆之其夏大水
多寒赤雲覆之夏大旱白雲覆之夏大風民多疫
病黃雲覆之小旱五穀半收虹夏三月出西方赤
雲覆之秋多寒民病黑雲覆之秋多雨水黃雲覆
之其歲豐秋冬虹出五斛雲覆之亦如春夏所占
虹四時見西方不出三年民流亡虹四時見北方
陰陽不調風雨不節當雨反旱當旱反雨虹立秋

後見西方莽不收糴貴虹十月出東方或出東北
方其邑亡出西方物貴出東南方歲飢虹秋冬出
西方白者天下小口傷蜺出人家屋室姪婦多病
虹蜺數見后黨盛蜺有四珥白氣貫者后妃有謀
蜺圍日者后妃失德蜺或九重圍日者天下亡亂
日旁有屈虹者有戰流血虹在日上者近臣爲亂
日赤黑有虹貫之君被弑

京房易傳曰雲蜺日旁氣也其占曰后妃有專蜺再
重赤而專而衝悍妻不壹順黑蜺四背又白蜺雙
出日中妻以貴高夫茲謂擅揚蜺四方日光不陽

鮮而溫內聚茲謂禽在日旁以尊降妃茲謂薄嗣
蜺直而塞六辰乃除夜星見而赤女不變始茲謂
乘夫蜺白在日側黑虹貫之氣正直妻不順正茲
謂擅陽蜺中窺貫而外專夫妻不嚴茲謂媒蜺與
日會婦人擅國茲謂頃蜺白貫日中赤蜺四背適
不答茲謂不次蜺直在左交在右取于不專茲謂
危嗣蜺抱日兩末及君淫外茲謂亡蜺氣左曰交
于外取不達茲謂不知蜺白奪明而大溫七而雨
尊卑不別茲謂媒蜺三出三已則日出且雨

吳志諸葛恪圍新城不接引兵往東興有虹見其軀

後遂為孫俊所誅

晉安帝義熙七年七月五蜺見東方占曰天子出其
後劉裕伐晉

後周建德四年十月庚申夜虹見晉州城上首向尾
至紫微宮長十餘丈時武帝率衆攻晉州庚午尅
之